

DE BRUIT ET DE FUREUR BOURDELLE SCULPTEUR ET PHOTOGRAPHE

COMMUNIQUÉ
DE PRESSE
AVRIL 2016

MUSÉE
BOURDELLE

EXPOSITION DU
27 OCTOBRE 2016
AU 29 JANVIER 2017

VERNISSAGE
PRESSE
26 OCTOBRE 2016
DE 10H À 13H

Destiné à la ville natale de Bourdelle, Montauban, où il est inauguré en 1902, le *Monument aux Morts, aux Combattants et Serviteurs du Tarn-et-Garonne de 1870-1871* célèbre les combattants de la guerre de 1870 et, avec, le sursaut républicain et l'espoir d'une revanche. Conçu sous la forme d'un assemblage de figures expressives, ce chef-d'œuvre de la statuaire signe le tournant de la carrière de Bourdelle qui développe alors un langage personnel. *Le Grand Guerrier, L'Effroi, les Têtes Hurlantes* : les études et recherches de l'artiste trahissent toutes une audace formelle qui, plus tard, irriguera *Héraklès archer* (1906-1909) ou *Centaure mourant* (1911-1914).

L'exposition dévoile ainsi au public parisien un monument pour ainsi dire inédit, puisqu'il n'a été exposé à Paris qu'une seule fois, en 1902, lors du Salon de la Société nationale des beaux-arts. **Les sculptures – de terre, de plâtre et de bronze – dialogueront avec les photographies que Bourdelle réalise alors de son œuvre, lesquelles constituent non seulement un témoignage documentaire mais témoignent également d'une démarche créatrice majeure. Grâce aux 130 photographies et 60 sculptures, qui n'ont pour la plupart jamais été dévoilées, et à l'œuvre vidéo d'un artiste contemporain, Olivier Dollinger, c'est toute l'étendue de la création de Bourdelle qui est ainsi révélée.**

Une exposition conçue par le musée Bourdelle, en partenariat avec le Musée Ingres de Montauban, où elle se tiendra du 23 juin au 9 octobre 2016.

COMMISSAIRES

Chloé Théault,
conservateur du Patrimoine,
responsable du fonds de photographies
au musée Bourdelle
Colin Lemoine, responsable du fonds de
sculptures au musée Bourdelle

BILLETTERIE

Tarif plein 7 € - Tarif réduit 5 €

COMMISSAIRES GÉNÉRALES

Amélie Simier,
conservateur général du Patrimoine,
directrice du musée Bourdelle
Florence Viguier-Dutheil,
conservateur en chef du Patrimoine,
directrice du musée Ingres

PRESSE

Fasia Ouaguenouni
Chargée de communication
Tél. 01 71 28 15 11
Fasia.ouaguenouni@paris.fr



Anonyme [Antoine Bourdelle ?]
Guerrier au glaive de face
Vers 1898-1901
Négatif sur plaque de verre
© Musée Bourdelle/Roger-Viollet



Anonyme
Bourdelle juché dans le Monument des combattants, à Bruxelles
Vers 1901
Contretype de nitrates
© Musée Bourdelle/Roger-Viollet

MUSÉE BOURDELLE
18, rue Antoine Bourdelle
75015 Paris
Tél. 01 49 54 73 73
Ouvert tous les jours
de 10h à 18h
sauf lundis et jours fériés
www.bourdelle.paris.fr