

Trajet pour se rendre au musée Bourdelle
18 rue Antoine Bourdelle
75015 Paris

Métro ligne 13

Ligne 13 direction Châtillon

- Montez dans la voiture de tête
- Descendez à Montparnasse Bienvenue
- Allez à gauche, vous avez un escalier (aucun signalage au sol pour prévenir de sa présence, ni en montée, ni en descente)
- Vous arrivez dans un couloir perpendiculaire où des flux viennent de la gauche et de la droite
- Allez tout droit, vous avez à votre droite un escalator et un peu plus loin un escalier en deux parties (non signalé au sol)

Ligne 13 direction Asnières-Gennevilliers ou Saint Denis

- Montez dans la voiture de queue
- Descendez à Montparnasse Bienvenue
- Allez à droite, dans ce couloir vous avez le choix entre un escalator à gauche et l'escalier à droite
- En haut, prenez à droite en faisant attention au commerçant à droite contre le mur
- Avancez et prenez la première à gauche en prenant toujours garde aux croisements multiples de personnes
- Allez tout droit, vous avez à votre droite l'escalator et un peu plus loin un escalier en deux parties (non signalé au sol)

- En haut, allez à droite, si vous prenez l'escalier attention aux personnes qui sortent de l'escalator à droite et qui croisent souvent votre chemin
- La bonne sortie est le numéro 2 Place Bienvenue
- Vous avez en face de vous l'arrière des portiques de validation, allez à droite vers les 4 portes de sortie automatiques
- Après les portes de sortie, allez à gauche jusqu'au mur où il y a un plan du quartier, puis à gauche et à droite
- Vous avez un escalier (non signalé), vous arrivez en haut à la place Bienvenue
- Allez devant vous, suivez la petite allée bordée de deux rangées d'arbres
- Vous arrivez à la rue Bourdelle qui est perpendiculaire au sens de la petite allée

- Un peu à droite, un passage piéton sans feu de signalisation permet de la traverser, les voitures viennent de la droite en tournant
- En revanche, attention aux cyclistes qui peuvent venir de la gauche
- Vous arrivez sur le trottoir où il y a une brasserie, les tables et les chaises réduisent l'espace
- Allez à gauche, un panneau est planté au milieu du trottoir juste après la brasserie
- Il se peut aussi que des obstacles soient présents sur le trottoir
- Continuez jusqu'au numéro 18 qui n'est pas loin, qui se trouve après une grille en métal entourant un jardin à droite
- Vous êtes devant l'entrée du musée où il y a des portes vitrées avec un repère à hauteur des yeux et une petite marche

Métro ligne 12

Ligne 12 direction Mairie d'Issy

- Montez dans la voiture de tête
- Descendez à Falguière
- Allez à gauche, montez les escaliers, en haut allez à droite, allez au bout jusqu'aux limites vitrées et à droite pour prendre une des deux portes de sortie automatiques
- Prenez la sortie, allez tout droit, en haut des escaliers, vous êtes sur la place Camille Claudel

Ligne 12 direction Aubervilliers

- Montez dans la voiture de queue
- Descendez à Falguière
- Allez à droite, montez l'escalier, prenez à droite, allez au bout jusqu'aux limites vitrées et à droite pour prendre l'une des deux portes de sortie automatiques
- Prenez la sortie, allez tout droit, en haut des escaliers vous êtes sur la place Camille Claudel

- Il y a deux itinéraires
 - Le premier est plus court mais sans signalisation sonore, traversez la rue de Vaugirard à droite, il y a un feu de signalisation sans balise. Les voitures viennent de la droite de la rue Falguière, même quand le feu est vert pour les piétons
 - Pour le second, en haut des escaliers faites demi-tour pour prendre le passage piéton derrière vous, appuyez sur le bouton de la balise vocale de signalisation, traversez la rue du Cherche-midi

Allez à gauche, appuyez sur la balise du second passage piéton, traversez la rue Vaugirard

Allez à gauche, appuyez sur la troisième balise pour traverser la rue Falguière

- Sur le trottoir allez à droite et remontez la rue Falguière
- Arrivez au coin où il y a la brasserie « Le Grillon », allez à gauche en restant sur le même trottoir
- Vous êtes dans la rue Bourdelle, allez au 18
- L'entrée à gauche a des portes vitrées avec un repère au niveau des yeux et une petite marche