

## **Musée Bourdelle - Ecrits d'Antoine Bourdelle et de Cléopâtre Bourdelle (Bibliographie sélective)**

### **Publications du musée Bourdelle**

Bourdelle, Antoine : *Chemin faisant, Notes et relations de voyages (1901-1927)*,  
Edition établie par Marc Kopylov et Colin Lemoine, avant-propos de Juliette Laffon, Paris,  
Paris-Musées / Editions des Cendres, 2010.

Bourdelle, Antoine : *L'atelier perpétuel. Proses & Poésies (1882 - 1929)*, édition  
établie par Marc Kopylov et Colin Lemoine, avant-propos de Juliette Laffon – Paris, Paris-  
Musées / Editions des Cendres, 2009.

Bourdelle, Antoine : *Cours et Leçons à l'Académie de la Grande Chaumière*, Tome  
1/ Cours (1909-1910) ; Tome 2/ Leçons (1909-1922), édition établie par Laure Dalon – Paris,  
Paris-Musées / Editions des Cendres, 2007.

Bourdelle -Sevastos, Cléopâtre : *Ma vie avec Bourdelle* - préface de Juliette Laffon,  
texte établi par Annie Barbera et Marc Kopylov, édition annotée par Colin Lemoine, Paris,  
Paris-Musées / Editions des Cendres, 2005.

### **Autres publications**

*Rodin/Bourdelle : correspondance*. Edition de Colin Lemoine et Véronique Mattiussi, Paris,  
Gallimard, 2013. 402 p.

A. Suarès - A. Bourdelle. *De l'Amitié* : Lettres / présentées par Michel Dufet... Paris ,  
Arted, 1977. 203 p.

André Suarès et Antoine Bourdelle. *Correspondance* / présentée par Michel Dufet. Paris,  
Plon, 1961. 181 p.

Bourdelle, Antoine. *Ecrits sur l'Art et sur la Vie* illustrés de dessins de l'auteur / présenté  
par Gaston Varenne. Paris : Ed. d'Histoire et d'Art, Plon, 1955. (collection Jacques Haumont).  
128 p.

Bourdelle, Emile-Antoine. *Hommage à un félibre : Auguste Quercy*. Montauban, [Imp.  
coopérative], 1953. 15 p.

Bourdelle, Antoine. *La Matière et l'Esprit dans l'Art* / préface de Pierre Descargues. Paris,  
Les Presses littéraires de France, 1952. 90 p.

Bourdelle, Antoine. *La sculpture et Rodin* : avec 22 compositions, dont 19 inédites  
d'Antoine Bourdelle. Précédé de 4 pages de journal / par Claude Aveline. Paris, Emile-Paul,  
1937. 236 p.

Bourdelle, Antoine. *Trente journées du Grand Travail. Anatole France*. Suivi de notes sur  
Antoine Bourdelle / par Claude Aveline. La Haye, [A.A.M. Stols], 1925, 35 p.

Bourdelle, Antoine. *Au Musée de Grenoble*. Grenoble, Imp. Ginier, [1922]. 16 p.

Bourdelle, Antoine : *L'oeuvre d'Antoine Bourdelle avec un commentaire technique par l'artiste et une autobiographie*... 150 reproductions de sculptures, peintures, fresques, dessins aquarelles, architectures et nombreux fac-similé en couleurs, 6 fascicules, Paris, Librairie de France, 1925-1931.