



Vos événements
au musée Bourdelle



Présentation	03
Les espaces	04
Le hall des plâtres	05
La galerie couverte et les jardins	06
La salle Gaston Toussaint	07
L'aile Portzamparc	08
Le Rhodia	09
Formules type	10
Conditions de privatisation	11
Shooting et tournages	13
Soutenir le musée	14
Le réseau Paris Musées	15
Ils nous ont fait confiance	16
Contact	16



Au cœur de Montparnasse, le musée Bourdelle est l'un des derniers témoignages de ces cités d'artistes parisiennes du tournant du XX^e siècle. Antoine Bourdelle (1861 - 1929), le sculpteur d'*Héraklès archer*, collaborateur de Rodin, maître de Giacometti et de Germaine Richier, y a vécu, créé, enseigné de 1885 à sa mort. Toutes les créations du maître y sont exposées : terres, plâtres, bronzes et marbres.

Le jardin, les arcades de la galerie et le grand hall des plâtres constituent un cadre poétique et singulier. En contrepoint, l'aile bâtie par Christian de Portzamparc à la fin du XX^e siècle, offre un décor de pierre, de ciment et de verre très contemporain.

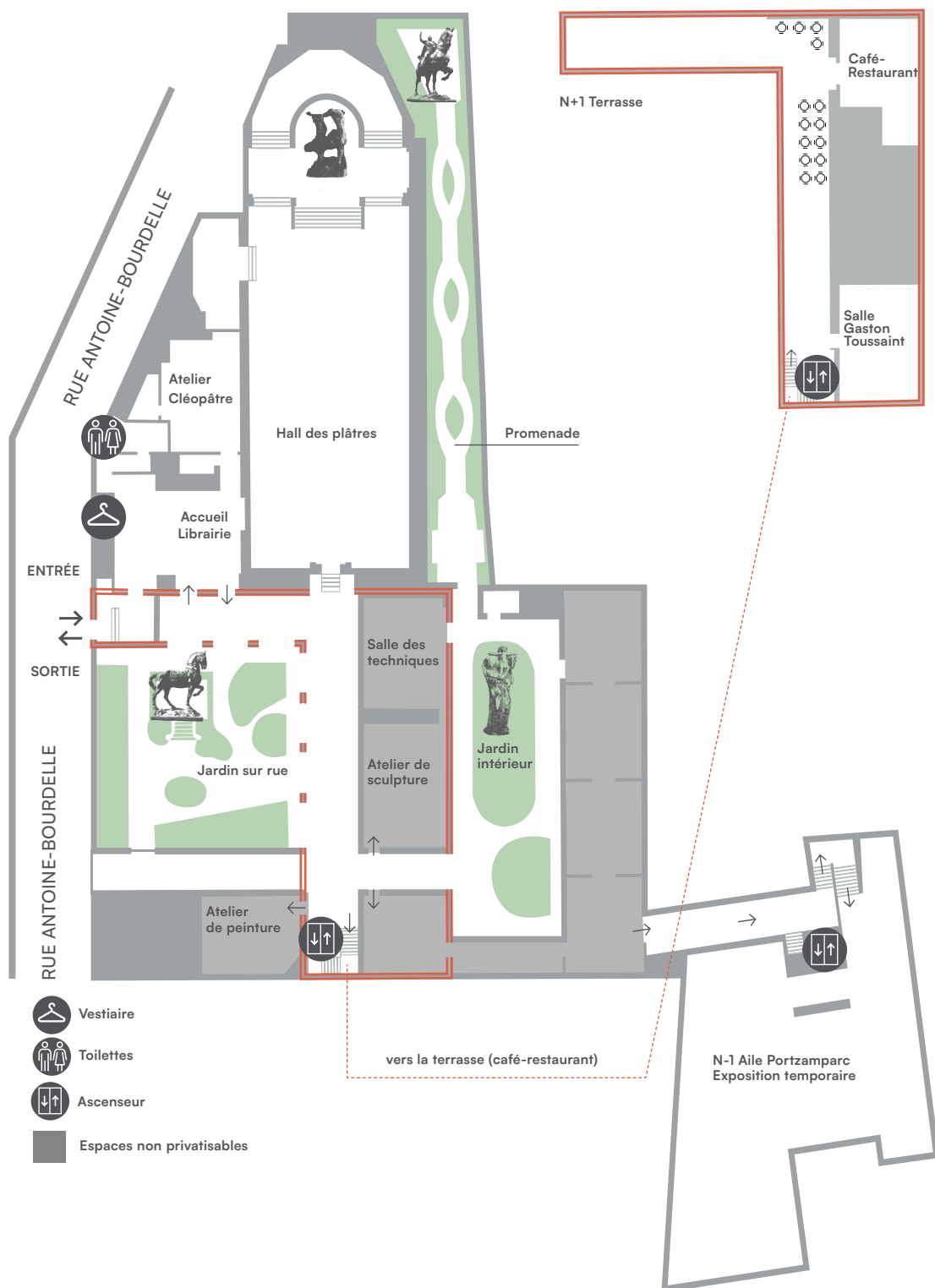
Le musée Bourdelle a rouvert ses portes au printemps 2023 après des travaux de rénovation de grande ampleur dans les espaces des collections. Le hall des plâtres a réouvert après rénovation en mars 2025.

Organisez vos plus beaux événements dans ce lieu où le charme du passé côtoie la modernité.





Les espaces - plan du musée



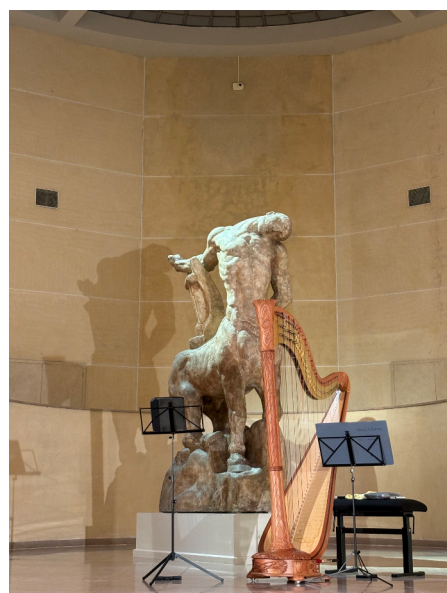


Le hall des plâtres



450 M²

- DÎNER JUSQU'À 100 PERS.
- COCKTAIL JUSQU'À 200 PERS. (INTÉRIEUR)
- COCKTAIL JUSQU'À 300 PERS. (JARDIN ET GALERIE COUVERTE INCLUS)
- CONFÉRENCE JUSQU'À 100 PERS.
- DÉFILÉ DE MODE JUSQU'À 200 PERS.





La galerie couverte et les jardins



180 M²

- DÎNER JUSQU'À 40 PERS.
- COCKTAIL JUSQU'À 140 PERS.

SEUL OU EN COMPLÉMENT DU
HALL DES PLÂTRES

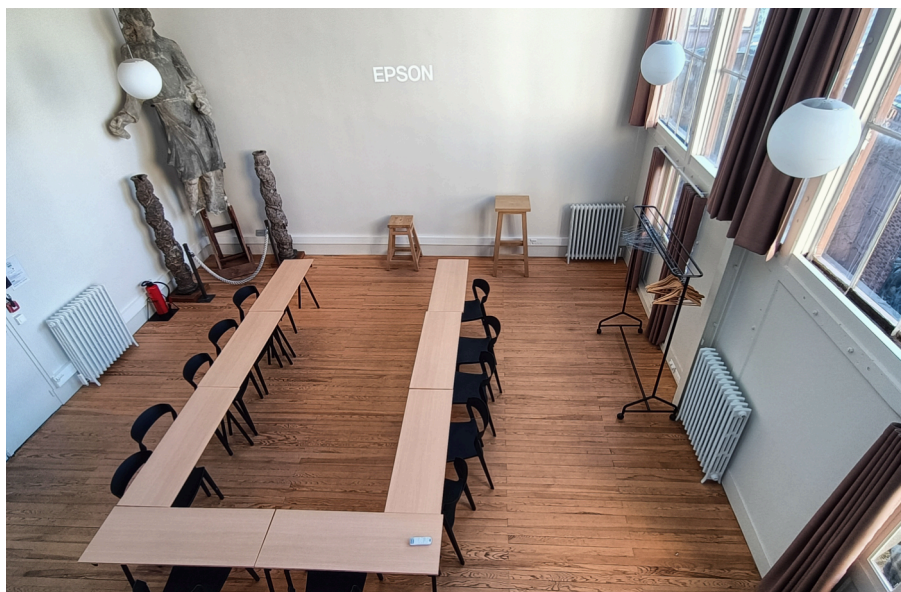




La salle Gaston Toussaint

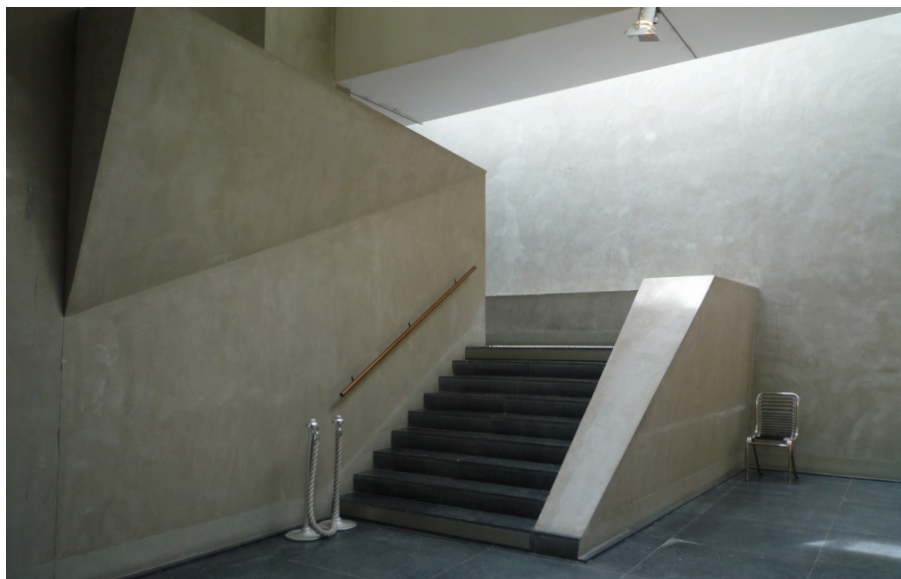
53 M²

- FORMAT RÉUNION JUSQU'À 20 PERS.
- SALLE ÉQUIPÉE DU WIFI ET D'UN VIDÉO PROJECTEUR
- PEUT SERVIR DE BUREAU DE PRODUCTION OU DE LOGE



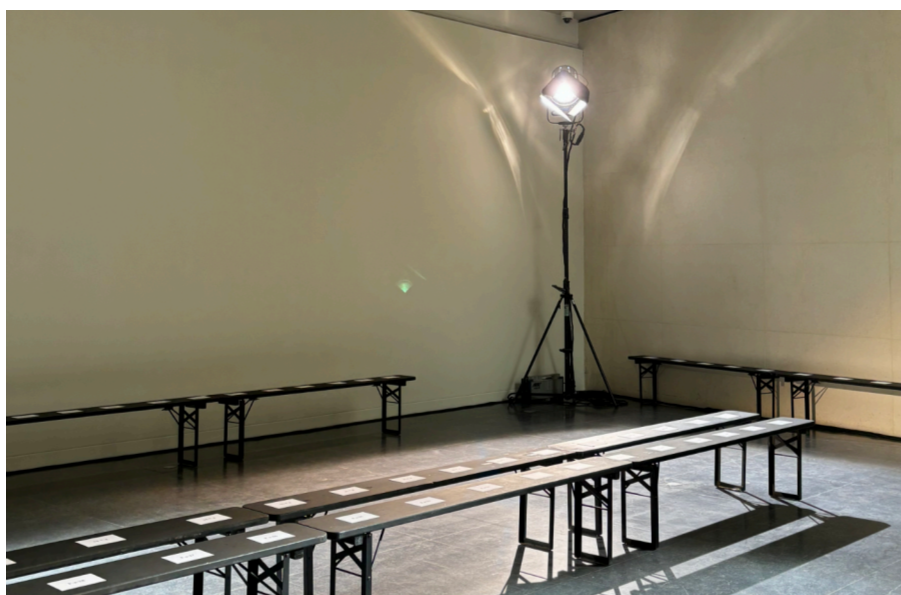


L'aile Portzamparc



600 M²

- DÎNER JUSQU'À 100 PERS.
- COCKTAIL JUSQU'À 200 PERS. (INTÉRIEUR)
- CONFÉRENCE/RÉUNION JUSQU'À 100 PERS.
- DÉFILÉ DE MODE JUSQU'À 200 PERS.





Le café-restaurant Le Rhodia et sa terrasse

Proposant des produits frais et de saison, cuisinés sur place, d'inspiration sud-américaine, le café-restaurant peut assurer une offre de restauration traiteur pour vos événements au musée.

**45 M²,
TERRASSE 196M²**

- DÎNER JUSQU'À 30 PERS. (INTÉRIEUR)
- COCKTAIL JUSQU'À 45 PERS. (INTÉRIEUR)
- COCKTAIL JUSQU'À 100 PERS. (INTÉRIEUR ET TERRASSE)

LE CAFÉ-RESTAURANT PEUT ÊTRE MIS À DISPOSITION EN COMPLÉMENT D'AUTRES ESPACES (JARDINS, GALERIE)





Formules type

Les coûts des locations d'espaces du musée varient selon leur exploitation, durée, logistique, la complexité des événements tout comme les frais annexes. Estimation sur demande

Voici des exemples d'offres possibles :

VISITE PRIVÉE POUR 50 PERSONNES SUIVIE D'UN COCKTAIL DANS LES JARDINS (18H-21H)

Prestation	Inclus	Tarif HT	Tarif TTC
Redevance locative	• Redevance locative Galerie couverte et jardins (19h-21h), • Heures de montage/démontage (18h-19h et 21h-22h), • Salle pour l'office traiteur	4 300,00 €	5 160,00 €
Accès aux collections	Accès en visite des collections permanentes pour 50 personnes (hors guide)	2 100,00 €	2 520,00 €
Frais annexes	• Sécurité, surveillance • Vestiaire (peut être géré par des hôtes/hôtesse) • Forfait ménage <i>Non inclus : plateaux repas à prévoir pour les agents de surveillance travaillant après 21h</i>	2 424,53 €	2 909,43 €
Total		8 824,53 €	10 589,43 €

COCKTAIL HALL DES PLÂTRES, GALERIE COUVERTE ET 1^{ER} JARDIN, 200 PERSONNES, SANS ACCÈS AUX COLLECTIONS : 19H-23H

Prestation	Inclus	Tarif HT	Tarif TTC
Redevance locative	• Redevance locative (hall des plâtres (19h-23h) • Heures de montage/démontage (18h-19h et 23h-00h) • Salle pour l'office traiteur	12 190,00 €	14 628,00 €
Frais annexe	• Sécurité, surveillance • Vestiaire (peut être géré par des hôtes/hôtesse) • Forfait ménage <i>Non inclus : plateaux repas à prévoir pour les agents de surveillance travaillant après 21h</i>	3 108,92 €	3 730,70 €
Total		15 298,92 €	18 358,70 €



Conditions de privatisation

Durée de la mise à disposition

- Mise à disposition selon les espaces.
- Hall des plâtres, jardins et galerie couverte avant 10h, à partir de 18h, jusqu'à 1h du matin du mardi au dimanche et en journée et soirée le lundi.
- Possibilité d'avoir accès à l'ensemble des collections et à l'exposition temporaire en cours (avec ou sans guide) en visite privée.
- Le hall d'accueil peut être personnalisé.
- Heures de livraison et de montage à définir selon le projet.

Traiteur

- Le choix du traiteur est laissé à l'appréciation de l'organisateur.
- Un espace de 60 m² est réservé à l'office avec point d'eau et prise de force 32 A.

Cahier des charges

Le projet doit correspondre au cahier des charges de Paris Musées et au cahier des charges sécurité du musée Bourdelle.

Restrictions d'usage

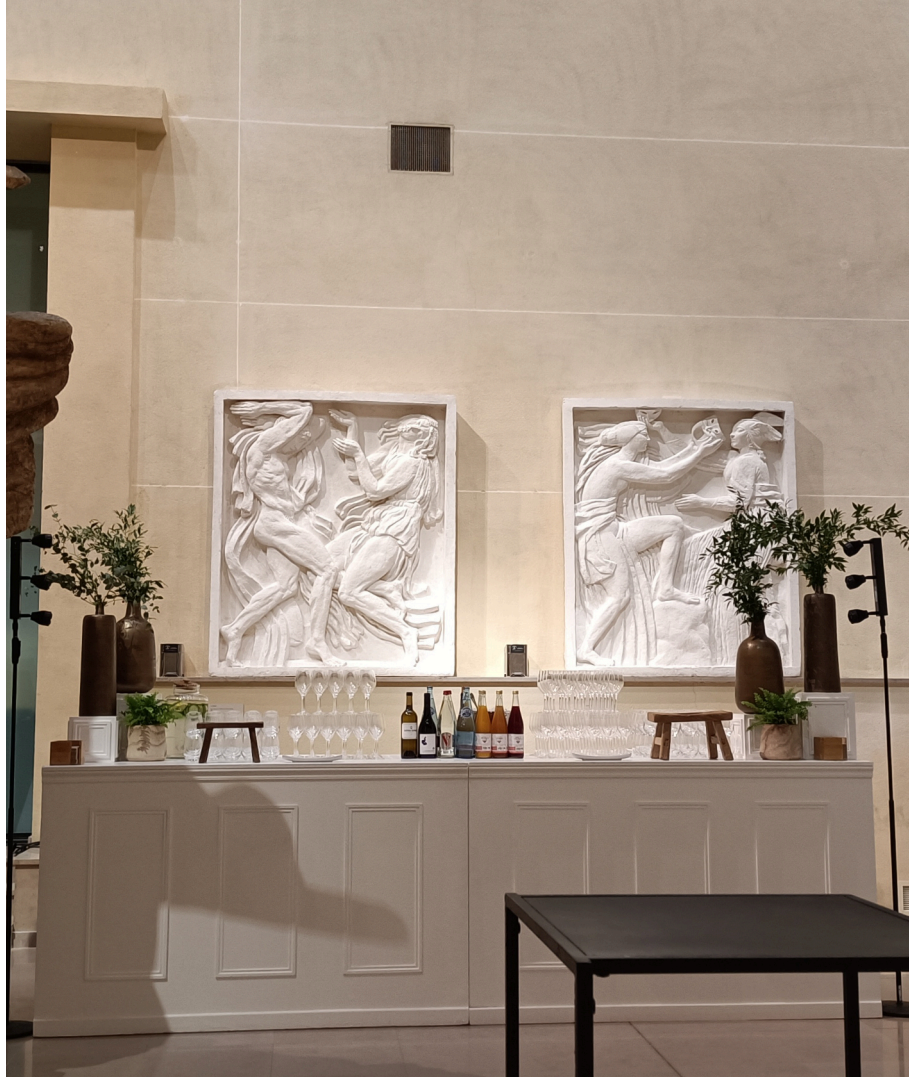
- Nous ne mettons pas à disposition nos espaces aux particuliers (mariages, anniversaires).
- Il est interdit de fumer dans les salles du musée et dans les jardins.
- Il est interdit de toucher les œuvres, toute installation doit être à une distance de sécurité de 60 à 100 cm des œuvres.
- Les soirées dansantes ne sont pas autorisées dans le hall des plâtres.
- Le musée ne dispose pas de matériel supplémentaire : éclairage complémentaire, sonorisation, vidéotransmission, à prendre en charge par le client.

Estimation sur demande

Autres frais

Une assurance « Responsabilité Civile » doit être souscrite par l'organisateur.

- Montant minimum de 7 500 000,00 € par sinistre pour les dommages corporels,
- Montant minimum de 3 000 000,00 € par sinistre pour les dommages matériels et immatériels consécutifs,
- Montant minimum de 2 000 000,00 € par année d'assurance pour les dommages immatériels non consécutifs.





Tournages et shootings au musée Bourdelle



Le musée accueille également des tournages dans ses espaces.

Toute séance de *shooting* au musée doit faire l'objet d'une demande d'autorisation préalable. Elle est soumise au paiement d'une redevance dont le montant est lié à la nature de la demande et aux moyens nécessaires à sa réalisation.

Les *shootings* se réalisent en dehors des heures d'ouverture du musée :

- Le lundi toute la journée, selon les disponibilités du musée
- Du mardi au dimanche de 8h00 à 10h00 et à partir de 18h00





Organiser une manifestation au sein du musée est synonyme de soutien à notre politique culturelle et au fonctionnement du musée.

Il existe également d'autres formes de soutien comme le mécénat. Que vous soyez une entreprise, une fondation ou une association, vous pouvez soutenir l'activité du musée par :

- Un mécénat en nature (exemple : don d'une œuvre, de matériel...)
- Un mécénat de compétence (selon votre secteur d'activité - communication, bâtiment...)
- Un mécénat financier (exemple : financement de restauration ou d'acquisition d'une œuvre)

En vous associant à l'acquisition ou la restauration d'une œuvre, à la publication d'un ouvrage ou en soutenant l'ensemble de la programmation des expositions et des activités culturelles, vous bénéficiez d'une visibilité nouvelle ainsi que d'avantages fiscaux.

Si vous êtes une entreprise, vous ne dépensez réellement que 3 000 € en donnant 20 000€ :

- Réduction de l'impôt sur les sociétés à hauteur de 60% du don
- Contreparties jusqu'à 25% de votre apport

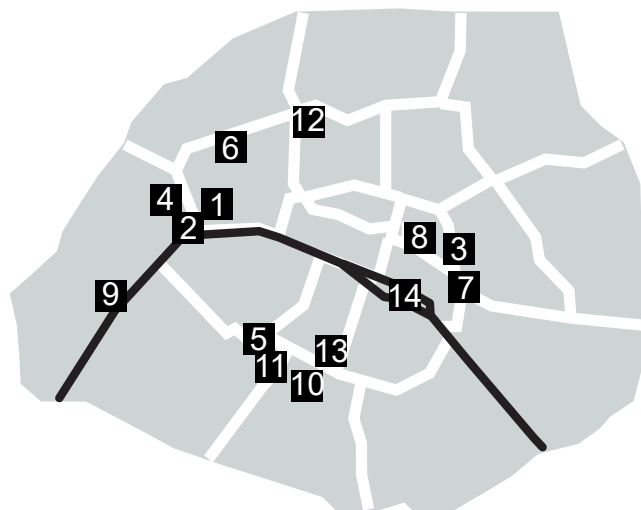
La privatisation des espaces est une forme de contrepartie.



Le réseau Paris Musées

Sous l'égide de l'établissement public Paris Musées, la Ville de Paris fédère quatorze musées et sites patrimoniaux. Ce réseau est doté de collections exceptionnelles : beaux-arts, art moderne, arts décoratifs, arts de l'Asie, histoire, littérature, archéologie... reflétant la richesse culturelle de la capitale. Il propose jusqu'à 25 expositions par an dans une multitude de domaines artistiques.

12 musées et 2 sites patrimoniaux
20 à 25 expositions par an
1 million d'œuvres dans les collections
5,1 millions de visiteurs en 2025
Près de 400 000 notices d'œuvres en ligne



Petit Palais



Musée d'Art Moderne de Paris



Musée Carnavalet -
Histoire de Paris



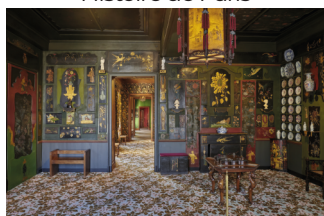
Palais Galliera



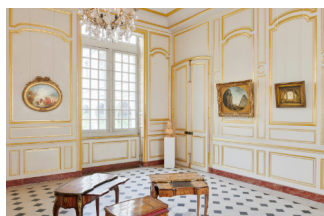
Musée Bourdelle



Musée Cernuschi



Maisons de Victor Hugo



Musée Cognacq-Jay



Maison de Balzac



Catacombes de Paris



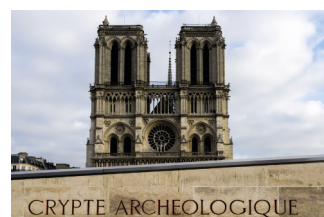
Musée Zadkine



Musée de la Vie romantique



Musée de la Libération de Paris -
Musée du Général Leclerc -
Musée Jean Moulin



CRYPTE ARCHEOLOGIQUE
Crypte archéologique de
L'île de la Cité



MUSÉE BOURDELLE

18, rue Antoine-Bourdelle

75015 Paris

(M) Métro : Montparnasse-Bienvenüe, Falguière

(P) Parking : Gare Montparnasse
30, avenue du Maine

—
Bourdelle.paris.fr

 @MuséeBourdelle

 @museebourdelle

 @MuséeBourdelle

—
Joséphine Martrou

Chargée du développement commercial et des locations d'espaces

+33 1 84 82 14 33

josephine.martrou@paris.fr

EPPM-BourdelleLocations@paris.fr

Ils nous ont fait confiance :

PSYCHOLOGIES
MAGAZINE


Château d'Yquem

SANDRO

B LA BLOGOTHÈQUE

arte

club du
souper



...



MUSÉE BOURDELLE

18, rue Antoine-Bourdelle 75015 Paris

Tél. : +33 (0)1 49 54 73 73 www.bourdelle.paris.fr

#MuseeBourdelle

CRÉDITS :

COUVERTURE : ©PAULINE GOUABLIN - CLUB DU SOUPER

P.3 : ©PIERRE ANTOINE

P.4 : ©ARNAUD ROUSSEL

P.5 : ©NICOLAS BOREL, ©MUSÉE BOURDELLE

P.6 : ©PIERRE ANTOINE, ©MUSÉE BOURDELLE

P.7 : ©PIERRE ANTOINE, ©MUSÉE BOURDELLE

P.8 : ©MUSÉE BOURDELLE

P.9 : ©PIERRE ANTOINE, ©ROMANE CAVALLUCCI

P.12 : ©PAULINE GOUABLIN - CLUB DU SOUPER, ©MUSÉE BOURDELLE

P.13 : ©PIERRE ANTOINE, ©MUSÉE BOURDELLE

P.14 : ©PIERRE ANTOINE

P.15 : ©PIERRE ANTOINE, ©LOUISE ALLAVOINE, ©PARIS MUSÉES

